

НОП ІНДОПАН ІЧНОР

1. ВИЙДИ, ВИЙДИ, СОНЕЧКО

Мелодія із збірн. К.Квітки:

Л.РЕБУЦЬКИЙ

Allegretto

голос

Вийди, вийди, со . неч . ко, на ді . до . ве по . лечко,
На весняні кві . точки, на ма . ленькі ді . точ . ки,

ріано

rit.

на ба . би . не зіл . лях . ко, на на . ше под . вір' яч . ко;
там во . ни гра . ють . ся, те . бе до . жи . да . ють . ся.

rit. *ten.*

2. ОЙ, ВИЙСЯ, ХМЕЛЮ

Allegro

Мелодія із збірн. К.Квітки

1. Ой, вий . ся, хмелю, ой, вий . ся, хме . лю, ви . ще

Музей історії та етнографії
Кременецький Музей
1064
м. Тульчин, Вінницької області

Кінець.

ме.і ха.ти, ви.ще ме.і ха ти. б.Там ко.за.ченько,

там ко.за.ченько ко.ня на.пу.ва.є, ко.ня на.пу.ва.є.

2. Ой, пусти мене /2р./ 3. Тай ой, підуй я /2р./ 4. Ой, підійду я /2р./
 Мати, погляди /2р./ Все берегом, лугом /2р./ Та до криниченьки /2р./
 5. Що в криниченьці /2р./ 6. Там козаченько /2р./
 Вода прибуває. /2р./ Коня напуває. /2р./

3. ПОДОЛЯНОЧКА

Andantino. Мелодія із збірн. К.Квітки.

pp *cresc.*

1. Десть тут бу.ла подоля.ноч.ка, десть тут бу.ла молоде.сенька

тут во.на сі.ла, тут во.на впа.ла, до землі при.па.ла, сім літ не вмива.лась,

бо во.ди не ма.ла. бе.ри ту, що з кра.ю.

rit. *ten.* *dim.* *e rit.*

2. Ой, устань, устань, подоляночко,
 Ой, устань, устань, молодесенька,
 Умий своє личко,
 Та личко біленьке,
 Біжи до Дунаю,
 Бери молоденьку,
 Бери ту, що з краю.

4. ПАВУК СІРИЙ, ВОЛОХАТИЙ

Andante

Мелодія із збірн. В. Верховинця

Музична партитура для голосу та фортепіано. Вона складається з шістьох систем. Кожна система містить голосну партію з українськими ліричними текстами та фортепіанну партію. Темп позначено як *Andante*. Ключова підписана на двох лінійках (F# і C#). Ритм позначено як 2/4. Ліричні тексти: "Па.вук сі.рий, во.ло.ха.тий павук хи.жий, го.ло.ва тий, па.ву.ти.ну шу.є в ха.ті на ма.лих му.шок. Мушко, мушко, сте.режи.ся, па.ву.ти.ни не тор.кай. бо як зло вить па.вук лю.тий, бу.де, муш.ко, то.бі край."

1064

КОМІТЕТ В СПРАВАХ
КУЛЬТУРНО-ОСВІТНІХ У СІЛАНІ
п.п. Радомисль, Тульчин, У.СР.
Тульчинської районної
Крайознавчий Музей

KB-1064
ПЛ-146

14 р.
+ ЛМ 1064
Тульчин, Вінницької області

Ціна 20 коп.

Вийшли з друку:

1. П. Козицький. 8 прелюдів-пісень (міш. хор) 75 к.
2. М. Вериківський. Гімни св. Терезі (голос і ф.-п.) . . . 75 к.
3. „Молодий Ленінець“ (шкільний збірник з 10 пісень) . 65 к.
4. М. Вериківський. В час пожеж (міш. хор) 15 к.
5. Л. Ревуцький. „На залізних дверях“ (міш. хор) . . . 15 к.
6. Л. Ревуцький. Сльози жіночі (міш. хор) —
7. Г. Верьовка. Карманйола (міш. хор) 10 к.
8. М. Вериківський. Пісні 1-го травня:
 - 1) Перше травня
 - 2) До закордонних робітників
 - 3) Робітник і селянин
 - 4) Наше свято } 20 к.
9. М. Радзиевський. „У мороза гострі леза“ (міш. хор) . 15 к.
10. П. Батюк. Жнивварська пісня (народня) (міш. хор) . . 10 к.
11. Я. Яциневич. „Гей, на весла!“ (міш. хор) 10 к.
12. М. Вериківський. 1905 рік (міш. хор) 25 к.
13. Л. Ревуцький. Чотири народні пісні (на голос і ф.-п.) . 20 к.

ДРУКУЄТЬСЯ:

14. „Альбом портретів діячів українськ. муз. культури“, в. I.

Передплата на місячник „Музика“ на 1926 р.

- на 1 рік 5 карб. — к.
на 1/2 року 2 карб. 50 к.
окреме число — карб. 50 к.
подвійне число (ч. 9—10) — карб. 80 к.

Вийшли з друку ч.ч. 1, 2, 3, 4, 5-6, 7-8, 9-10.

СКЛАД ВИДАНЬ: МУЗИЧНЕ Т-ВО ІМ. ЛЕОНТОВИЧА
Київ, вул. ~~Григорівська~~